



PREMIO INTERNAZIONALE
DI LETTERATURA
CITTÀ DI COMO VII
EDIZIONE



1° EDIZIONE ESCLUSIVA

Comunicato stampa

Como, luglio 2020

PREMIO INTERNAZIONALE DI LETTERATURA
CITTÀ DI COMO
VII EDIZIONE

**NUOVO RECORD DI PARTECIPANTI - BEN 3.300 -
NELLA SETTIMA EDIZIONE**

PREMIAZIONE A COMO: 8 NOVEMBRE 2020

**ENTRA A FAR PARTE DELLA GIURIA
LO SCIENZIATO PIERGIORGIO ODIFREDDI**

Con il patrocinio di:



Camera di Commercio
Como-Lecco



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DELL'INSUBRIA



www.premiocittacomo.it

L'associazione Eleutheria che organizza il premio, giunto quest'anno alla settima edizione, annuncia che sommate le varie sezioni in cui si articola il concorso si è raggiunta la cifra record di **3.300 partecipanti**, che supera il già ragguardevole traguardo del 2019 (2.600). Ricordiamo che il montepremi complessivo è di **20mila euro** e l'elenco completo dei partecipanti sarà presto disponibile sul sito Internet del premio.

“Siamo entusiasti della fiducia che gli autori e le case editrici continuano ad accordare anno dopo anno alla nostra iniziativa culturale - dice il fondatore del premio Giorgio Albonico – Per l'edizione 2020 è stato deciso di prorogare di un mese, al 20 luglio 2020, i termini di scadenza del concorso a causa dell'emergenza Coronavirus, per agevolare l'invio dei materiali soprattutto tramite posta ordinaria. I risultati, 3.300 partecipanti, sono andati oltre le aspettative stabilendo un nuovo record per il concorso, segno quindi che il premio ha un ruolo sempre più di primo piano nel panorama culturale nazionale come punto di riferimento autorevole per chi scrive e soprattutto per autori meritevoli non ancora giunti alla ribalta, come è avvenuto per la giovanissima Margherita Nani, vincitrice della sezione dedicata alla prosa inedita nel 2018 con un romanzo poi edito da Brioschi che è stato selezionato per il Premio

Strega. Segnalare autori di valore è la nostra missione. Un successo quello del premio che è frutto di un costante lavoro di squadra e di una giuria di altissima qualità. Tra i tanti lutti causati dal Covid-19, la scomparsa del filosofo Giulio Giorello, che faceva parte della nostra giuria, è stata una perdita irreparabile anche per il premio oltre che per tutta la cultura europea. Il celebre matematico Piergiorgio Odifreddi, raccogliendo idealmente il testimone di Giorello sul fronte scientifico, entra a far parte sin d'ora della nostra giuria”.

Tra le molteplici iniziative cui sta lavorando il Premio “Città di Como” le **crociere letterarie** in battello alla scoperta delle dimore storiche del Lario, in programma in autunno. A bordo di un piroscampo storico della Navigazione Lago di Como sarà ospite d'onore un autore di fama nazionale e il pubblico potrà assistere oltre alla sua conferenza-reading anche a un concerto della prestigiosa Bellagio Festival Orchestra.

Tra le novità anche il Corso di Scrittura Creativa e *book therapy* tenuto da Massimo Tallone, scrittore e saggista di fama nazionale, che avrà sede a Como in autunno e si articolerà in otto incontri di tre ore ciascuno. L'obiettivo è fornire ai partecipanti utili strumenti per progettare e portare a termine un lavoro letterario.

Contenuti multimediali (interviste, photogallery) sono disponibili sul sito del premio all'indirizzo www.premiocittadicomo.it e sulla pagina YouTube del premio.

UN SUCCESSO CHE SI RINNOVA DI ANNO IN ANNO

Il *Premio Internazionale di Letteratura Città di Como* è l'appuntamento con libri e autori, narrativa e poesia, saggistica e autobiografia, opere inedite e edite, reportage fotografici e video, che dal 2014 nella città di Plinio il Vecchio e Alessandro Volta promuove a più livelli l'interesse per la letteratura.

E lo fa da sempre anche grazie a una proposta di eventi culturali pensati per favorire il turismo e la valorizzazione di un territorio che ha il bello e il sapere nel Dna, meta di elezione di artisti internazionali dai tempi del “Grand Tour” fino ai divi di Hollywood come George Clooney.

Il Premio Internazionale di Letteratura Città di Como opera in ambito nazionale e internazionale ed è aperto agli scrittori professionisti ed esordienti, in prosa e in poesia, ai saggisti, ai divulgatori e a chiunque voglia cimentarsi in opere creative multimediali.

L’elenco completo degli autori premiati nell’edizione 2019 è a questo indirizzo: <https://premiocittadicomo.it/i-vincitori-della-vi-edizione/>.

Lo scrittore **Andrea Vitali**, tra i narratori più amati dal pubblico italiano, presiede anche quest’anno la giuria tecnica, di cui fanno parte come detto prestigiose personalità della letteratura, del giornalismo, della critica e della fotografia: basti citare **Dacia Maraini, Edoardo Boncinelli, Giovanni Gastel**.

Ideato e organizzato da Giorgio Albonico, il Premio Internazionale di Letteratura Città di Como ha riscosso crescenti consensi non solo in Italia ma anche all’estero. Nelle precedenti edizioni sono stati migliaia i partecipanti fra scrittori e artisti, con un successo crescente.

LE SEZIONI

Il Premio si articola in più sezioni: Poesia (dedicata alla poetessa Alda Merini), Narrativa (dedicata allo scrittore Giuseppe Pontiggia), Saggistica e una Sezione Multimediale che prevede proposte di testi, musica, immagini, videopoesie e booktrailer.

La VII edizione quest’anno si arricchisce di una nuova sezione dedicata alla scrittura autobiografica, dedicata a una narrazione in

prosa in cui l'autore rievochi i fatti o i periodi importanti nel proprio percorso di vita.

I PREMI

Agli autori più meritevoli, oltre ai premi in denaro, che ammontano complessivamente a 20mila euro, l'organizzazione del premio potrà assegnare ai soggiorni premio in rinomati alberghi del territorio lariano (come il resort Mandarin Oriental Lago di Como di Blevio, il Grand Hotel Imperiale di Moltrasio e il Palace di Como). L'elenco completo delle strutture alberghiere è sul sito del premio. Il testo inedito in prosa che risulterà vincitore - sia esso romanzo o raccolta di racconti, per adulti o per bambini o ragazzi - verrà inoltre pubblicato dall'Editore Francesco Brioschi di Milano.

EDITI E INEDITI IN GARA

Possono partecipare opere edite e inedite. Il premio è rivolto a una notevole quantità di generi espressivi: poesia, romanzo storico, di avventura e di viaggio, romanzo giallo e thriller, romanzo fantasy, fantascientifico horror. Si può partecipare anche con opere teatrali e aforismi, fiabe, libri per bambini e ragazzi e soggetti cinematografici.

Si premiano anche il miglior racconto che abbia il lago come protagonista, in qualsiasi accezione geografica o simbolica, e tesi di laurea in ambiti specifici come la mediazione culturale e il turismo. La saggistica comprende sia opere specialistiche che a carattere divulgativo.

Per gli autori che partecipano nelle sezioni riservate ai testi inediti, che ne facciano richiesta tramite apposito modulo allegato alla scheda di partecipazione, viene compilata una **scheda di valutazione** dell'opera presentata in concorso al fine di evidenziare pregi e eventuali limiti di stile di scrittura, contenuto e trama. Completeranno le osservazioni suggerimenti per un eventuale editing

e la valutazione della potenzialità dell'opera.

Il Premio e la Giuria conferiranno riconoscimenti con premi in denaro, diplomi, targhe e menzioni speciali.

La Cerimonia di Premiazione, aperta a tutti, si svolgerà l' **8 novembre 2020** in una prestigiosa sede istituzionale a Como e sarà come di consueto un'occasione di approfondimento sui temi di maggiore attualità nel dibattito culturale.

QUALE SARÀ L'OPERA TOP?

La Giuria del premio potrà riconoscere fra tutte le opere in concorso un unico testo in qualsiasi sezione che per qualità di scrittura e originalità dei contenuti si distingua da tutti gli altri in gara. A tale opera verrà riconosciuto un particolare riconoscimento che per prestigio e valore avrà un grande significato simbolico.

LA GIURIA TECNICA

Presidente Andrea Vitali - scrittore

Edoardo Boncinelli - scienziato e scrittore

Piergiorgio Odifreddi – scienziato e scrittore

Francesco Cevasco - critico e giornalista già responsabile delle pagine culturali del *Corriere della Sera*

Milo De Angelis - poeta e critico

Giovanni Gastel - fotografo

Dacia Maraini - scrittrice

Armando Massarenti - giornalista e scrittore

Pierluigi Panza - giornalista del *Corriere della Sera* e docente universitario

Flavio Santi - scrittore, traduttore e docente all'Università dell'Insubria

Laura Scarpelli - editor

Mario Schiani - responsabile pagine culturali del quotidiano *La Provincia*

La giuria tecnica come di consueto è affiancata da lettori scelti e da vari comitati di lettura il cui elenco è reso noto sul sito ufficiale del Premio.

PARTNER

Il Premio Internazionale di Letteratura Città di Como ha il Patrocinio di Regione Lombardia, Provincia di Como, Comune di Como, Comune di Erba, Camera di Commercio Como, Università dell'Insubria, Ordine Provinciale dei Medici Chirurghi e Odontoiatri di Como.

Con cortese invito alla pubblicazione sulla vostra testata e sui vostri siti e canali social.

Per ulteriori approfondimenti e interviste con gli organizzatori, contattare l'addetto stampa del premio, Lorenzo Morandotti.

+393406704137

lorenzomorandotti@gmail.com